

ФИО учителя \_\_\_\_\_ . Предмет \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_

Тема урока \_\_\_\_\_

№ п/п	Критерий	урок	Показатель	Оценка
Ц	<b>Целеполагание</b>	традиционный	Цель и задачи ставит учитель сам	
		переход	Дети привлекаются к постановке целей и задач на уроке, но обобщение делает учитель	
		современный	Уч-ся самостоятельно выходят на цели и задачи урока	
О	Признание ученика носителем субъективного <b>опыта</b>	традиционный	Не учитывается личный опыт уч-ся	
		переход	Учитель интересуется опытом уч-ся, но не учитывает его	
		современный	Учитывается опыт учащихся	
М	<b>Методы</b> обучения на уроке	традиционный	Преобладает объяснение учителя	
		переход	Объяснение учителя +проблемный метод	
		современный	Частично – поисковый метод	
Т	<b>Тип</b> урока	традиционный	Комбинированный урок	
		переход	Использует разные типы, но чаще комбинированный	
		современный	Различные типы уроков (урок постановки и принятия учебной задачи, урок планирования решения учебной задачи, урок поиска способа решения учебной задачи, урок контроля и оценивания, урок-практикум)	
Э	<b>Этапы</b> урока	традиционный	Жёсткое использование всех этапов урока	
		переход	Иногда отходит от плана урока	
		современный	Гибкая структура урока	
И	<b>Индивидуальная</b> работа	традиционный	Вариативность на уроке отсутствует	
		переход	Вариативность на уроке присутствует, но достаточно редко	
		современный	Большая доля индивидуальной (самостоятельной) работы, вариативность практически на каждом уроке	
Н	<b>Наглядность</b>	традиционный	Фронтальная	
		переход	Сочетание фронтальной и индивидуальной	
		современный	Индивидуальная	
Ф	<b>Формы</b> организации	традиционный	Фронтальная	
		переход	Сочетание фронтальной и групповой, парной	
		современный	Организация деятельности учащихся в течение урока по индивидуальному плану	
Р	<b>Рефлексия</b>	традиционный	Отсутствует вообще	
		переход	Частичная	
		современный	Обязательный этап урока, личное отношение учащегося (по желанию)	
Оц	<b>Оценочная</b> деятельность	традиционный	Учитель оценивает по конечному результату	
		переход	Оценивает частично ученик и учитель	
		современный	Преобладает самооценка и взаимооценка	
Д	<b>Домашнее задание</b>	традиционный	Одинаковое для всех	
		переход	Частичная вариативность	
		современный	Задание по выбору, вариативность, возможность выбора д/з	
	<b>Средняя оценка</b>	<b>(Ц+О+М+Т+Э+И+Н+Ф+Р+Оц+Д):11=</b>		

Оценка: 1-3 б. – традиционный урок  
урок

4-6 б. – переход

7-10 б. – современный

ФИО учителя, посетившего урок \_\_\_\_\_

## Схема анализа урока по ФГОС

Учитель				
Предмет, класс				
Тема урока				
<b>Целеполагание (Ц)</b>				
Отсутствует 0б	Цель формулирует учитель 1б	Совместное с учащимися 2 - 3б		
<b>Цели урока (Д)</b>				
Нельзя измерить, продиагностировать 0б		Диагностичны, измеряемы 2-3б		
<b>Создание мотивационного поля (М)</b>				
Отсутствует 0б	На этапе целеполагания 1-2б	На отдельных этапах урока 3-4 б		
<b>Содержание урока (С)</b>				
Нет связи с жизнью, практической деятельностью. 0б	Прослеживается связь с жизнью, практической деятельностью. 1-2б	Прослеживается связь с жизнью, практической деятельностью. Имеется интеграция содержания. 3-4б		
<b>Формы организации деятельности учащихся на уроке (Ф)</b>				
Неактивные 0б	Активные 1-2 б		Интерактивные 3-4б	
Фронтальные 1б	Групповые 2-3б	Парные 2-3б	Индивидуальные 4-5б	
<b>Использование методов, приемов (П)</b>				
Использование не оправдано, методы и приемы - репродуктивные 0б	Выбор оправдан, соответствует целям урока, используются методы и приемы репродуктивные и продуктивные 1-2б	Предполагают включение учащихся как субъектов деятельности на некоторых этапах урока; характер – компетентностно-ориентированный 3-4б	Предполагают включение учащихся как субъектов деятельности на всех этапах урока; характер – компетентностно-ориентированный 5б	
<b>Рефлексивность (Р)</b>				
Отсутствует 0б	Эмоциональная рефлексия 1-2б	Рефлексия деятельности 1-2б	Рефлексия содержания материала 1-2б	Различные виды рефлексии 3-4б
<b>Результативность урока (Р<sub>1</sub>)</b>				
Результат не достигнут или достигнут учителем 0-1б	Сформирована направленность на предметные компетентности (указать какие); наличие продукта. Результат достигнут отдельными учащимися. 2б	Сформирована направленность на предметные, общепредметные компетентности (указать какие); наличие продукта деятельности, знаний о его практическом применении. Большая часть класса достигла результата. 3-4б	Сформирована направленность на предметные, общепредметные компетентности, развивались ключевые компетентности (указать, какие); Результат достигнут каждым учащимся. 5б	
<b>Оценивание (О)</b>				
Традиционное, по 5-бальной шкале 1б	Качественная, словесная оценка деятельности 2-3б	Другие виды оценивания 4-5б		
<b>ИТОГО: (Ц+Д+М+С+Ф+П+Р+Р<sub>1</sub>+О): 9=</b>				

**Диагностическая карта урока по критериям и показателям СДП**

Учитель \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_ урок \_\_\_\_\_

Тема \_\_\_\_\_

<b>Критерии и показатели оценки деятельности учителя на уроке</b>	<b>Оценка в баллах</b>	<b>Уровень работы учителя</b>	<b>Примечания</b>
<b>(Ц) Целеполагание</b>			
Учитель формирует содержательную цель урока (формирование системы ценностей по данному предмету)	1-2	низкий	
Формулирует содержательную и развивающую цели урока	3-4	средний	
Четко формулирует, что должен научиться делать ученик на данном уроке и как он это делает сам	5-6	Выше среднего	
Формулирует как содержательную, развивающую, так и деятельностную цель урока (формирование умений новых способов действий)	7-8	Хороший	
Формулирует как содержательную, так и деятельностную цель урока (формирование умений новых способов действий). При необходимости изменяет сценарий урока, добиваясь запланированного результата)	9-10	Высокий	
<b>(М) Мотивация</b>			
Планирует и организует работу по актуализации опорных знаний учащихся как подготовительный этап, позволяющий быстро и качественно включить учащихся в освоение нового знания.	1-2	Низкий	
В течение всего урока применяет формы, методы, приемы, позволяющие активизировать познавательную деятельность учащихся	3-4	Средний	
Продумывает систему мотивации уч-ся к учебной деятельности; создает на уроке «точку удивления», условия («ловушки») для фиксации уч-ся границы между знанием и незнанием	5-6	Выше среднего	
Добивается, чтобы уч-ся самостоятельно сформулировали цель урока как собственную учебную задачу, и создает на уроке ситуацию сотрудничества	7-8	Хороший	
Добивается, чтобы уч-ся самостоятельно сформулировали цель урока как собственную учебную задачу, и создает на уроке ситуацию сотрудничества и «ситуацию успеха» для каждого ученика. Уч-ся самостоятельно проектируют пути и средства достижения поставленных целей.	9-10	Высокий	
<b>(С) Содержание учебного материала и содержание образования (СУМ и СО)</b>			
Отбирает СУМ адекватно теме и содержательной цели урока	1-2	Низкий	
Отбирает СУМ адекватно теме, содержательной и развивающей целям урока. СУМ по объему носит необходимый и достаточный характер. Материал подобран с учетом работы с мотивацией	3-4	Средний	
Различает понятия СУМ и СО Единица содержания образования (способ, алгоритм, схема различение) представлена обучающимся наглядно	5-6	Выше среднего	
Выстроенная структура урока и логика подачи учебного материала позволяла обучающимся на уроке успешно осваивать запланированные СУМ и СО	7-8	Хороший	
Единица содержания образования (способ, схема, алгоритм, различение) не дается уч-ся в готовом виде, а проектируется на уроке вместе с детьми: выделяется, обсуждается и моделируется в ходе рефлексии. При необходимости учитель изменял сценарий урока, добиваясь запланированного результата	9-10	Высокий	
<b>(Ф) Формы организации познавательной деятельности уч-ся</b>			
Работает с классом фронтально на всех этапах урока	1-2	Низкий	
Использует парную или групповую работу уч-ся для взаимопроверки или	3-4	Средний	

взаимопомощи. Выбирает формы коммуникативного взаимодействия уч-ся в парах или группах для проговаривания каждым учеником нового знания, алгоритма действий во внешней речи			
Организует учебное сотрудничество детей, совместно – распределенную деятельность при решении учебных задач, учит детей работе в группе	5-6	Выше среднего	
Создает условия для выстраивания ребенком индивидуальной траектории изучения предмета	7-8	Хороший	
Исходит из того, что каждый уч-ся индивидуален, и организует работу каждого ученика на уроке по индивидуальному плану. Учитель работает попеременно с разными группами уч-ся, дифференцируя их по уровню знаний	9-10	Высокий	
<b>(Мо) Методы обучения</b>			
На уроке преобладают вербальные (монолог учителя) и наглядные методы обучения	1-2	Низкий	
Применяет современные и наглядные средства обучения, ИКТ, тестовые технологии; учит составлять опорные сигналы, схемы, алгоритмы и блок-схемы; добывать информацию из учебника, справочников, Интернета; учит переводить информацию из одного вида в другой (текст в таблицу, таблицу в график, диаграмму)	3-4	Средний	
Организует самостоятельную работу уч-ся, которая проверяется ими по эталонам	5-6	Выше среднего	
Применяет интерактивные методы обучения, поисковые, исследовательские, эвристические беседы, проблемное обучение, внутрипредметную и межпредметную интеграцию	7-8	Хороший	
Применяет нетрадиционные формы урока: ОДИ (организационно-деятельностная игра), урок-игра, дебаты, урок-диспут, урок-проект, урок в формате технологии формирования критического мышления	9-10	Высокий	
<b>(Р) Рефлексия</b>			
Оценивает работы уч-ся, комментируя оценки. Подводит итоги урока сам, не привлекая уч-ся	1-3	Низкий	
Организует подведение итогов урока, вовлекая уч-ся в рефлексию их деятельности. (Какова была тема урока? Какую цель вы ставили перед собой? Что научились делать? Над чем еще предстоит работать?)	3-4	Средний	
Организует экспресс-диагностику результатов на уроке так, чтобы учителю, и каждому ученику было очевидно, чему они научились на уроке, а над чем еще предстоит работать	5-6	Выше среднего	
Учит детей осуществлять контроль и самооценку своей деятельности в соответствии с выработанными критериями (предлагает уч-ся оценить свою работу на уроке по специально продуманным к этому уроку критериям)	7-8	Хороший	
Создает условия для выстраивания ребенком индивидуальной траектории изучения предмета. Домашнее задание носит дифференцированный характер в зависимости от результатов, полученных в ходе организованной учителем рефлексии уч-ся их деятельности на уроке	9-10	Высокий	
<b>ИТОГО: (Ц+М+С+Ф+Мо+Р) : 6 =</b>			

**ФИО учителя, посетившего урок** \_\_\_\_\_

## Критерии оценки эффективности современного урока

Посещенный урок \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_

ФИО учителя \_\_\_\_\_

Тема урока \_\_\_\_\_

№№	Критерий оценки	Оценка	Комментарий
Ц	Конкретность поставленной цели и задачи		
У	Создание ситуации успеха		
О	Обучение через открытие		
Д	Демократичность и открытость		
Р	Результативность		
К	Формирование ключевых компетенций		
П	Способность ученика проектировать свою деятельность		
М	Разнообразие методов, приёмов, использование ИКТ		
Д <sub>1</sub>	Наличие дискуссий, характеризующихся различными точками зрения по изучаемым вопросам, сопоставлением их, поиском за счет обсуждения истинной точки зрения.		
Д <sub>у</sub>	Организация на уроке проблемно – поисковой, творческой или исследовательской деятельности учащегося.		
<b>ИТОГО</b>	<b>(Ц+У+О+Д+Р+К+П+М+Д<sub>1</sub>+Д<sub>у</sub>):10</b>		

### Критерии оценки:

1-2- низкий уровень

3-4 – средний уровень

5-6 – выше среднего

7-8 – хороший уровень

9-10- высокий уровень

ФИО, должность педагога, посетившего урок \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Информация о посещенном уроке

Учитель
Предмет, класс
Тема урока

### Критерии оценки уроков разных типов (оценки этапов урока)

Критерии	Комментарий	Оценка
<b>1. Критерии оценки урока (этапа) постановки и принятия учебной задачи</b>		
Адекватность задания осваиваемому способу решения предметной учебной задачи.		
Наличие ситуаций совместной деятельности, направленных на выявление затруднений.		
Организация ситуаций по фиксации учебной задачи.		
<b>Средняя оценка по критерию З</b>		
<b>2. Критерии оценки урока (этапа) планирования решения учебной задачи</b>		
Полнота и адекватность плана творческому зданию.		
Наличие заданий, организующих рефлексию построения схемы-принципа способа решения любых задач определённого типа.		
Наличие ситуаций совместной деятельности, обеспечивающих построение схемы принципа способа решения любых задач определённого типа.		
<b>Средняя оценка по критерию П</b>		
<b>3. Критерии оценки урока (этапа) поиска способа решения учебной задачи</b>		
Наличие заданий, ориентированных на открытие способа действия.		
Наличие ситуаций, организующих самостоятельный поиск способа решения учебной задачи.		
Наличие ситуаций, организующих совместное обсуждение способа решения учебной задачи.		
Наличие ситуаций, организующих фиксацию способа решения учебной задачи (перекодировка).		
Наличие ситуаций, позволяющих конкретизировать (применить) найденный способ решения.		
<b>Средняя оценка по критерию С</b>		
<b>4. Критерии оценки урока (этапа) контроля и оценивания</b>		
Наличие ситуаций, организующих соотнесение достигнутого результата и процесса деятельности сформулированной цели.		

Наличие ситуаций, позволяющих школьникам обосновывать проблему, актуальность, объект и цели исследования.		
Наличие ситуаций для выступления учащихся в роли конструктивных оппонентов.		
Наличие ситуаций, организующих формулирование четких критериев оценивания.		
Наличие ситуаций, организующих общую дискуссию по результатам выполнения творческих работ.		
Целесообразность использования ИКТ как средства оценки результатов выполнения творческих работ.		
<b>Средняя оценка по критерию К</b>		
<b>5. Критерии оценки урока (этапа) -практикума</b>		
Наличие ситуаций, организующих решение частных задач и организующих восстановление общего способа решения.		
Наличие ситуаций, организующих коллективное обсуждение процедур решения и выявления ошибкоопасных мест.		
Наличие ситуаций, организующих взаимопроверку школьниками правильности процедуры решения задач, полученных результатов и способов фиксации.		
Наличие ситуаций, организующих анализ выявления «ошибок мышления».		
<b>Средняя оценка по критерию Пр</b>		
<b>ИТОГО (средняя оценка по всем критериям)</b>	<b>(З+П+С+К+Пр) : 5=</b>	

**Критерии оценки:**

1-2- низкий уровень

3-4 – средний уровень

5-6 – выше среднего

7-8 – хороший уровень

9-10- высокий уровень

□□□ □□□□□□□, □□□□□□□□□□□ □□□□

---